



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА №25 г. Братска»**  
665717 Иркутская обл., г. Братск, ж.р. Центральный, ул. Комсомольская 10в, тел/факс: 8(3953)41-39-17,  
E-mail: [format251@yandex.ru](mailto:format251@yandex.ru)

---

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор ГОКУ СКШ № 25

\_\_\_\_\_ И.В. Трифонова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

М.П.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционного курса «Сенсорное развитие»

для обучающихся 1 «Б», 2 «Б», 3 «В», 4 «Г», 4 «Д», 4 «Е» классов

на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: учитель Т.О. Ивакина

Братск, 2022 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» для обучающихся 1 «Б», 2 «Б», 3 «В», 4 «Г», 4 «Д», 4 «Е» классов с умеренной умственной отсталостью составлена на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 – 9 класса в соответствии с ФГОС образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2, а также следующих нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 21 декабря 2012 г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 г.;
- По действующему постановлению Главного государственного санитарного врача РФ;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 4/15 от 22 декабря 2015 г.);
- Учебный план для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) I –IV, V- IX класс в соответствии с ФГОС и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) Государственного образовательного казенного учреждения специальной (коррекционной) школы № 25 г. Братска на весь период обучения.

### Характеристика коррекционного курса

Курс «Сенсорное развитие» предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психологического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир.

У детей с умственной отсталостью сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Дети с умственной

отсталостью наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др., поэтому данные задачи также включены в содержание курса.

В программе четко просматриваются два основных направления работы:

1) формирование знаний сенсорных эталонов - определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.);

2) обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Коррекционные занятия способствуют овладению учащимися основными компонентами интеллектуальной деятельности: мотивационно-ориентировочным (умение принять инструкцию в полном объеме), операционным (способы действия, достижение результата), контрольно-оценочным (умение проконтролировать ход работы и адекватно оценить ее результаты).

Особенности психофизического развития учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрагивают и сенсорную сферу психики, что определяет специфику их образовательных потребностей и содержание коррекционного курса.

Обучающиеся, приступающие к изучению курса «Сенсорное развитие», имеют тяжелые нарушения двигательного, умственного, речевого развития. Вследствие этого они частично или полностью зависимы от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности и коммуникации. Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств. Развитие обучающихся тем не менее благоприятствует формированию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у детей все же проявляется интерес к общению и взаимодействию, что является предпосылкой для обучения. Способность выполнять отдельные двигательные действия (захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи) создаёт предпосылки для обучения отдельным операциям по самообслуживанию и предметно-практической деятельности.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих учащимся с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Содержание и организационные формы занятий определяются конкретными задачами обучения, этапом работы.

Темп прохождения программы может быть разным, могут меняться тематика и планы занятий, но обязательным является соблюдение общих методических требований к проведению занятий:

- принцип деятельностного подхода, обеспечивающий взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения школьными умениями, навыками и знаниями;
- индивидуализация и дифференциация используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося сенсорного опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития;
- интегративный характер коррекционных занятий, позволяющий решать несколько разноплановых задач, преимущественно опережающих уровень актуального развития учащихся, но не выходящих за границы зоны ближайшего развития, в рамках одного занятия;
- активизация познавательной деятельности, развитие речи в единстве с мышлением, т.е. обеспечение речевого опосредования всех мыслительных действий и операций учащихся. Учащиеся должны уметь прокомментировать свои действия, объяснить все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят и т.д., а в дальнейшем спланировать свою деятельность, отчитаться по результатам.

Программа курса коррекционных занятий «Сенсорное развитие» необходима для создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков и для правильного формирования многогранного полифункционального

представления об окружающей действительности, способствующая оптимизации психического расстройства ребенка и более эффективной социализации его в общении.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих умственно отсталым детям недостатков сенсорного развития и формирования у них относительно сложных видов психической деятельности.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» предназначена для обучающихся с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

**Цель программы:** обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи:**

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно - двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Программа построена на следующих **принципах:**

1. Принцип единства диагностики и коррекции развития, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.

2. Деятельностный принцип коррекции. Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.

3. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

4. Принцип комплексности организации коррекционной работы заключается в особенностях использования методических средств и подходов, различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.

5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы. Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.

6. Принцип усложнения. Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.

7. Учёт эмоциональной сложности материала. Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно завершается на позитивном эмоциональном фоне.

**Средства, формы и методы коррекционной работы:**

- наглядность, коррекционные игры и упражнения, практическая работа;
- проводятся групповые занятия;
- психогимнастика, конструирование, наглядный и практический метод, связь с окружающей средой, опора на жизненный опыт и собственные ощущения.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В учебном плане коррекционный курс «Сенсорное развитие» представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 68 часов в год (по учебному графику и расписанию 63 часа в год у обучающихся 1 «Б», 67 часов у 2 «Б» и 4 «Г», 4 «Е» классов, 65 часов у 3 «В» и 4 «Д» классов).

Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня. Основной формой организации является комплексное занятие. Продолжительность занятия составляет 40 минут.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса «Сенсорное развитие»**

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** - основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи** - понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

**Личностными результатами** коррекционного курса «Сенсорное развитие» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- в предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

**Предметные результаты** коррекционного курса «Сенсорное развитие»:

Класс	Предметные результаты освоения программы	
	Минимальный уровень	Базовый уровень
1 класс	- фиксировать взгляд на лице и фигуре человека; - фиксировать взгляд на неподвижном несветящемся предмете выше и ниже уровня глаз;	- понимать основные цвета (красный, желтый, синий), величину, форму предметов; - понимать контрастные, температурные ощущения (холодный – горячий); - параметры величины (размер, высота, длина, толщина);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- следить взглядом за движущимся по горизонтали/вертикали, вперед/назад близко расположенным предметом;</li> <li>- узнавать цвета (синий, красный, желтый) на предметах быта;</li> <li>- различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</li> <li>- различать расположение неподвижного удаленного источника звука слева, справа и сзади от ребенка;</li> <li>- различать запахи пищевых и непищевых объектов (апельсин, хвоя);</li> <li>- различать приятные (апельсин, лимон) и неприятные (лук, чеснок) запахи;</li> <li>- узнавать продукт по вкусу (лимон, яблоко, хлеб, морковь).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать вкусовые ощущения (кислый – сладкий, горький – соленый);</li> <li>- запахи (приятные – неприятные);</li> <li>- различать и сравнивать разные предметы по признаку: барические ощущения веса (тяжелый – легкий); фактура материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);</li> <li>- сенсорные эталоны плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник);</li> <li>- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</li> <li>- ориентироваться в помещении по инструкции педагога.</li> </ul>
2 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);</li> <li>- следить взглядом за движущимся удаленным объектом;</li> <li>- узнавать и различать цвета объекта;</li> <li>- слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука;</li> <li>- соотносить звук с его источником;</li> <li>- находить объекте, одинаковых по звучанию;</li> <li>- адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предмет из частей;</li> <li>- определять на ощупь величину предметов;</li> <li>- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;</li> <li>- различать речевые и неречевые звуки;</li> <li>- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;</li> <li>- различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).</li> <li>- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;</li> <li>- выделять существенные признаки предметов;</li> <li>- сравнивать между собой предметы, явления;</li> <li>- обобщать, делать несложные выводы.</li> </ul>
3 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов;</li> <li>- адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</li> <li>- правильно пользоваться письменными принадлежностями;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);</li> <li>- различать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;</li> <li>- различать основные цвета;</li> <li>- классифицировать геометрические фигуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;</li> <li>- выделять существенные признаки предметов;</li> <li>- сравнивать между собой предметы, явления;</li> <li>- обобщать, делать несложные выводы.</li> </ul>
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</li> <li>- выполнять точные движения двумя руками;</li> <li>- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам;</li> <li>- называть цвета;</li> <li>- конструировать сложные формы;</li> <li>- находить нереальные элементы нелепых картинок;</li> <li>- определять противоположные качества и свойства предметов;</li> <li>- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам (запах, вес, температура, поверхности);</li> <li>- определять на слух звучание различных предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование интереса к обучению, предметному рукотворному миру;</li> <li>- овладение сенсорными навыками как необходимой основой для самообслуживания и коммуникации;</li> <li>- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</li> <li>- опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;</li> <li>- потребность участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие.</li> </ul>

**Достижение базовых учебных действий:**

- познавательных учебных действий:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.

- регулятивных учебных действий:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.



- коммуникативных учебных действий:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах.

### Содержание коррекционного курса

Программно-методический материал включает 6 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса», «Восприятие формы и цвета, конструирование предметов».

#### 1. Зрительное восприятие:

Диагностика на начало учебного года, фиксация взгляда на лице человека, фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, основные цвета: красный, желтый, основные цвета: синий, зеленый, ахроматические цвета: белый, черный, серый, промежуточные цвета: розовый, оранжевый, промежуточные цвета: голубой, фиолетовый, промежуточные цвета: коричневый.

#### 2. Слуховое восприятие:

Звуковые понятия: громко – тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко – близко, соотнесение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей.

#### 3. Кинестетическое восприятие:

Предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении.

Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей, выразительность движений, горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений, имитация движений и поз (повадки животных, природные явления), игры на копирование поз и движений ведущего, различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода), различение материалов по температуре (холодный, горячий), времена года (лето, зима), (жаркое, холодная), различение материалов по фактуре (гладкий, шероховатый), различение материалов по влажности (мокрый, сухой), различение материалов по вязкости (жидкий, густой).

#### 4. Восприятие запаха.

Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).

#### 5. Восприятие вкуса

Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее), диагностика на конец учебного года.

#### 6. Восприятие формы и цвета, конструирование предметов.

Основной задачей является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объёмные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Особую трудность вызывает у детей конструктивная деятельность в силу недостаточной сформированности аналитико-синтетической деятельности, образного мышления. Восприятие формы и цвета предметов. Узнавание (различение) цвета объектов, формы, их признаков. Конструирование предметов.

### Тематическое планирование коррекционного курса

#### 1 «Б» класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Диагностика уровня развития сенсорных процессов	3
2	Зрительное восприятие	16
3	Слуховое восприятие	13
4	Кинестетическое восприятие	12
5	Восприятие запаха	6
6	Восприятие вкуса	6
7	Восприятие формы и цвета, конструирование предметов	7
	Итого:	63

#### 2 «Б» класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Диагностика уровня развития сенсорных процессов	3
2	Зрительное восприятие	19

3	Слуховое восприятие	17
4	Кинестетическое восприятие	13
5	Восприятие запаха	4
6	Восприятие вкуса	5
7	Восприятие формы и цвета, конструирование предметов	6
	Итого:	67

### 3 «В» класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Диагностика уровня развития сенсорных процессов	3
2	Зрительное восприятие	16
3	Слуховое восприятие	13
4	Кинестетическое восприятие	13
5	Восприятие запаха	7
6	Восприятие вкуса	6
7	Восприятие формы и цвета, конструирование предметов	7
	Итого:	65

### 4 «Г» класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Диагностика уровня развития сенсорных процессов	3
2	Зрительное восприятие	19
3	Слуховое восприятие	17
4	Кинестетическое восприятие	13
5	Восприятие запаха	4
6	Восприятие вкуса	5
7	Восприятие формы и цвета, конструирование предметов	6
	Итого:	67

## 4 «Д» класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
	Диагностика уровня развития сенсорных процессов	4
	Зрительное восприятие	20
	Слуховое восприятие	18
	Кинестетическое восприятие	17
	Восприятие запаха	8
	Восприятие вкуса	8
	Восприятие формы и цвета, конструирование предметов	23
	Итого:	98

## 4 «Е» класс

№ п/п	Название разделов	Количество часов
1	Диагностика уровня развития сенсорных процессов	3
2	Зрительное восприятие	19
3	Слуховое восприятие	17
4	Кинестетическое восприятие	13
5	Восприятие запаха	4
6	Восприятие вкуса	5
7	Восприятие формы и цвета, конструирование предметов	6
	Итого:	67

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей. Коррекционная работа может проводиться как в групповой форме, так и индивидуально.

## Описание материально – технического обеспечения коррекционного курса

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели, мячи, кольцебросы, обручи,
- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозаики (крупные и мелкие),
- игры «Дартс», «ГИР», «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

Компьютер мультимедийные материалы на коррекционных занятиях помогают комплексно воздействовать на разные органы чувств учащегося, это положительно влияет на процесс обучения.

## Литература

1. Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2).
2. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. – Б.Г. Ананьев., М., 1984.
3. Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. -М.: Гуманитарный издательский центр Владос,2014.
4. Валяевский А.С., Яковис А.С. Оздоровляющие учебные игры. – СПб – 2015.
5. Журнал «Обучение и воспитание детей с нарушениями развития». - Статья «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов...» авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
7. Катаева А.А. Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика. -М.,1998.
8. Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников./ Под ред. Л.П.Носковой – М.: Педагогика, 2016 .
9. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М. 2014.
10. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. -СПб.:Речь,2016.
11. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида.- М.: Просвещение,2013.
12. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2013.
13. Обучение и развитие детей и подростков с глубокими умственными и множественными нарушениями: Из опыта работы Псковского лечебно-педагогического центра / Под ред. А.М. Царева. – Псков, 2014.Осипова А.А. Общая психокоррекция.-М.,2015.

14. Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. – 2016. - №1 – с. 66-75
15. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью.
16. Шипицына Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. — 2-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Речь, 2015.

**Рассмотрена и принята**

на заседании МО учителей

\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_

**Согласована**

на методическом совете

\_\_\_\_\_

Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_

